El mil CHISTES®




COLECCIÓN
LEA EL PINCHO
EL PAPAGAYO
DIARIO DE LA SELVA
APLASTOLO DE UN
TIO
DANIEL BRIONEZ 90

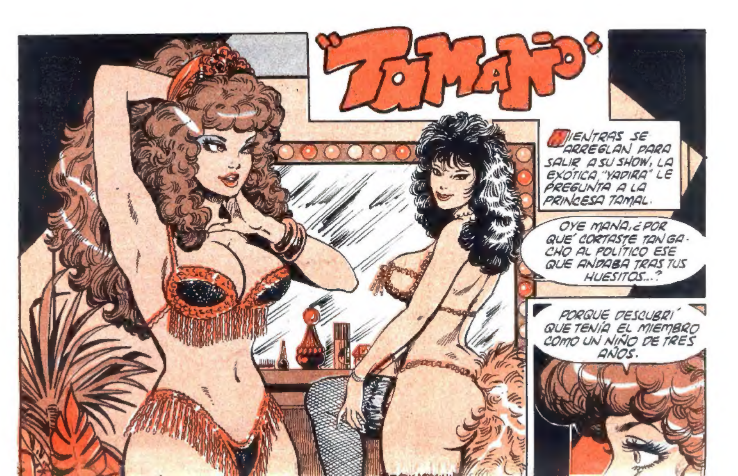
CHICAS PUNK

OS CHAVAS PLATICAN...

SE ME HACE QUE LA ROSSY, ES BUENA CHICA.

¿Y POR QUÉ LO CREES?




"TAMAÑO"
MIENTRAS SE ARREGLAN PARA SALIR A SU SHOW, LA EXÓTICA "YADIRA" LE PREGUNTA A LA PRINCESA TAMAL.
OYE MANA, ¿POR QUÉ CORTASTE TAN GACHO AL POLÍTICO ESE QUE ANDABA TRAS TUS HUESITOS...?
PORQUE DESCUBRÍ QUE TENÍA EL MIEMBRO COMO UN NIÑO DE TRES AÑOS.


"TAMAÑO"
MIENTRAS SE ARREGLAN PARA SALIR A SU SHOW, LA EXÓTICA "YADIRA" LE PREGUNTA A LA PRINCESA TAMAL.
OYE MANA, ¿POR QUÉ CORTASTE TAN GACHO AL POLÍTICO ESE QUE ANDABA TRAS TUS HUESITOS...?
PORQUE DESCUBRÍ QUE TENÍA EL MIEMBRO COMO UN NIÑO DE TRES AÑOS.
¿CÓMO DE UNA PULGADA?
NO... ¡DE LA ESTATURA DE UN NIÑO DE TRES AÑOS!
¡GULP!


¿CÓMO DE UNA PULGADA?
NO... ¡DE LA ESTATURA DE UN NIÑO DE TRES AÑOS!
¡GULP!



DESPUÉS DE LAS VACACIONES DECEMBRINAS Y DE REGRESO A CLASES, LA MAESTRA EXAMINA A SUS ALUMNOS.



EL NIÑO MÁS APLICADO DE CLASE LEVANTA LA MANO.




MUY BIEN, AHORA TU ROSITA, ¿QUIENES PERTENECEN AL VEGETAL?
LAS PLANTAS, LAS FLORES Y LOS ARBOLES.
SUFICIENTE, MUY BIEN. JUANITO ¿Y AL REINO MINERAL?
AH PUES... A ESE TODAS LAS PIEDRAS Y TODOS LOS METALES.
¡¡EXCELENTE!! A VER TU PAQUITA... ¿Y AL REINO ANIMAL?
ESE SE DIVIDE EN DOS, RACIONALES E IRRACIONALES. IRRACIONALES SON LOS QUE NO PIENSAN Y...


RACIONALES, LOS QUE PIENSAN... COMO... ¡NOSOTROS, MAESTRA!
MUY, PERO MUY BIEN. LOS FELICITO PORQUE HAN ESTUDIADO.
COMO ERA DE ESPERARSE, NO PODÍA FALTAR LA INTERVENCIÓN DEL NIÑO MÁS CÁBULA DEL MUNDO, PEPITO.
PERDONE, MAESTRA ... PERO YO NO PERTENEZCO AL REINO ANIMAL.
CONOCIÉNDOLO, LA MAESTRA LE SIGUE LA CORRIENTE.
¿AH, NO? ¿Y A CUÁL PERTENECES?
¡¡AL REINO VEGETAL!!

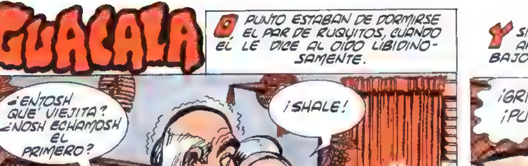


...¡¡ DE UN SÓLO PALO!!

FIN

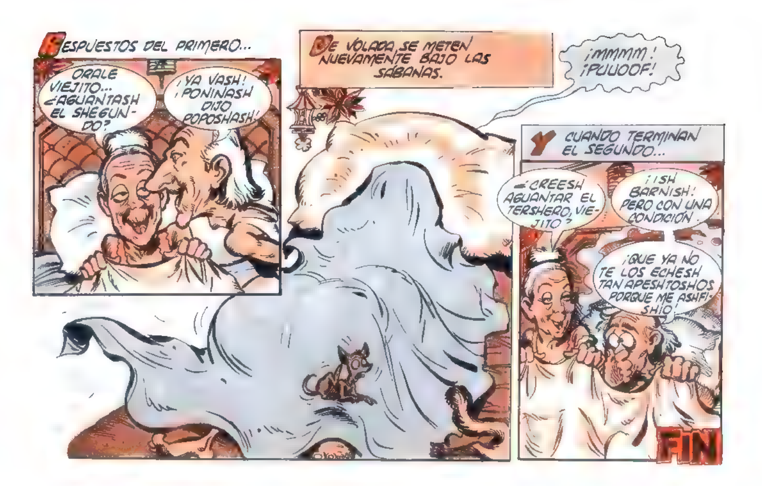
GUACALA

A PUNTO ESTABAN DE DORMIRSE EL PAR DE RUQUITOS, CUANDO ÉL LE DICE AL OÍDO LIBIDINOSAMENTE.



Y SIN MÁS PREÁMBULOS, AMBOS SE METEN BAJO LAS SÁBANAS...




DESPUESTOS DEL PRIMERO...
ORALE VIEJITO... ¿AGUANTASH EL SHEGUNDO?
¡YA VASH! ¡PONINASH DIJO POPOSHASH!
DE VOLADA SE METEN NUEVAMENTE BAJO LAS SÁBANAS.
¡MMMM! ¡PUUOOF!
Y CUANDO TERMINAN EL SEGUNDO...
¿CREESH AGUANTAR EL TERSHERO, VIEJITO?
¡ISH BARNISH! PERO CON UNA CONDICIÓN.
¡QUE YA NO TE LOS ECHESH TAN APESHTOSHOS PORQUE ME ASHFISHIO!
FIN


NAUFRAGOS
DESDE EL PUENTE DEL BARCO, EL CAPITÁN GRITA AL CONTRAMAESTRE.
¡PONGA RUMBO A ESA ISLA! ¡PARECE QUE HAY DOS NAUFRAGOS!
AL LLEGAR JUNTO A LA PAREJA, EL CAPITÁN VE UN TRONCO CON ALGUNAS MARCAS DE CUCHILLO.
¡QUÉ BÁRBAROS! ¿TODOS ESOS DÍAS LLEVAN EN LA ISLA?
¡¿?!

NAUFRAGOS

DESDE EL PUENTE DEL BARCO, EL CAPITÁN GRITA AL CONTRAMAESTRE.

ALFONSO R.

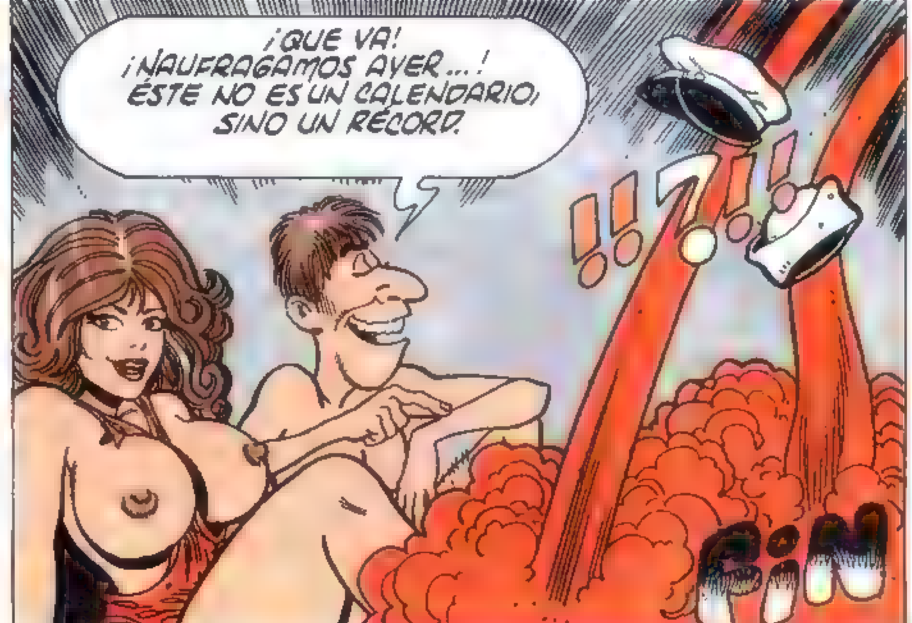
¡PÓNGA RUMBO A ESA ISLA! ¡PARECE QUE HAY DOS NAUFRAGOS!

POCO DESPUÉS EL CAPITÁN Y EL CONTRAMAESTRE LLEGAN HASTA LA PLAYA EN LANCHA Y BAJAN...

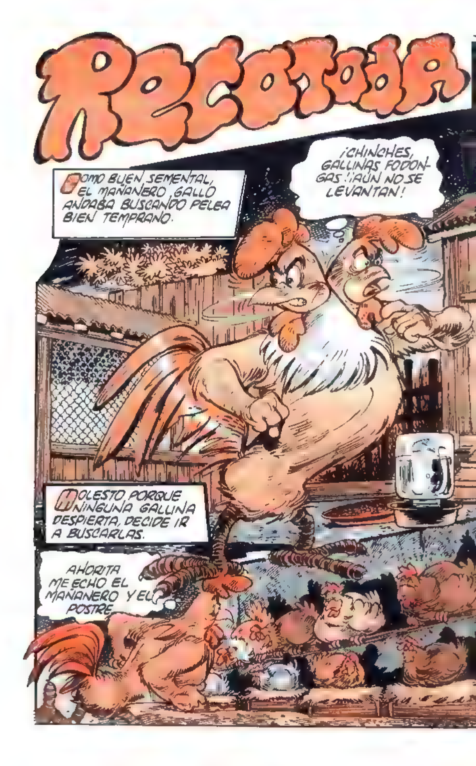
ACERQUÉMONOS A ELLOS... PARECEN EXHAUSTOS, POBRECITOS.

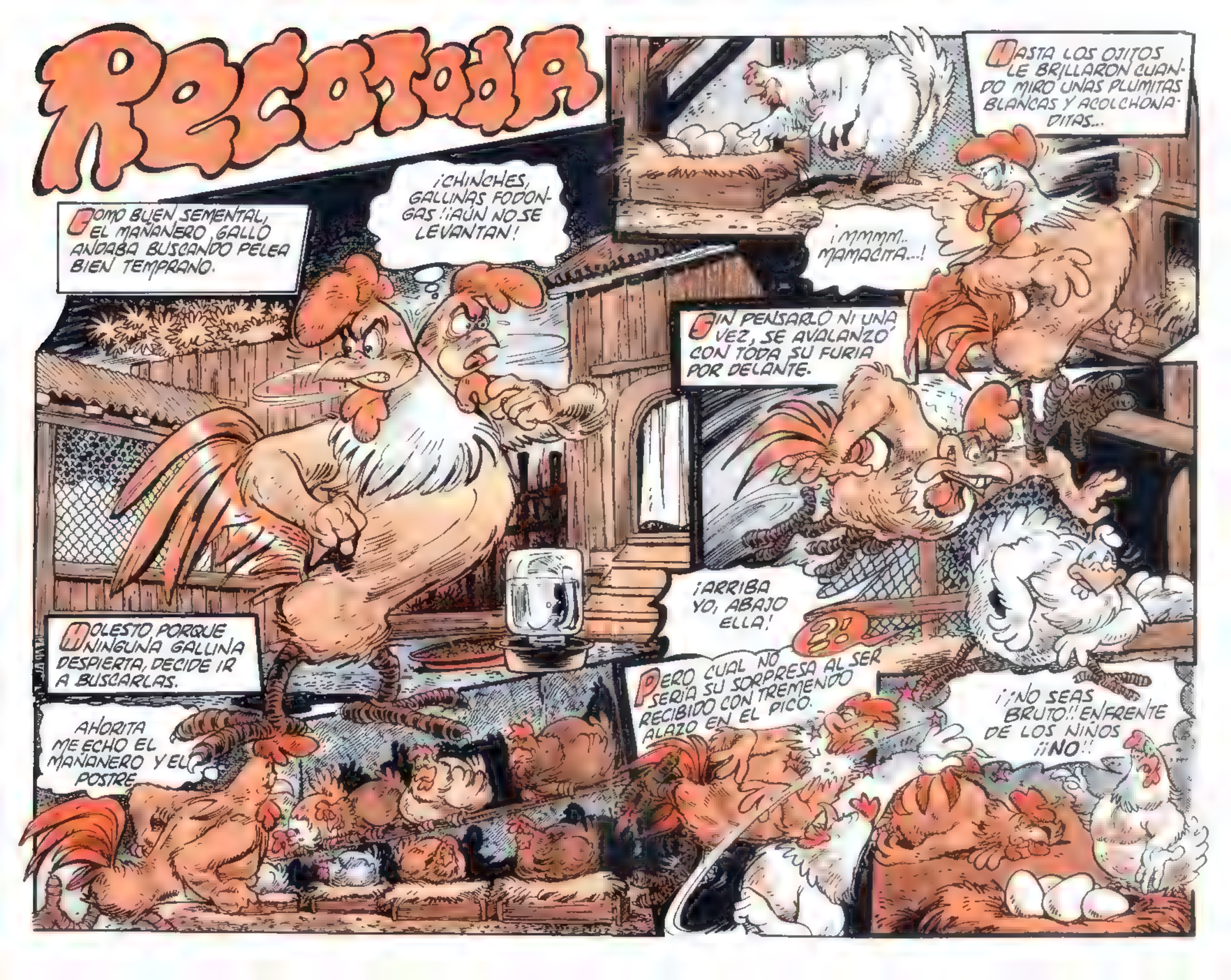
¡QUIÉN SABE CUÁNTOS DIAS LLEVAN AQUÍ!



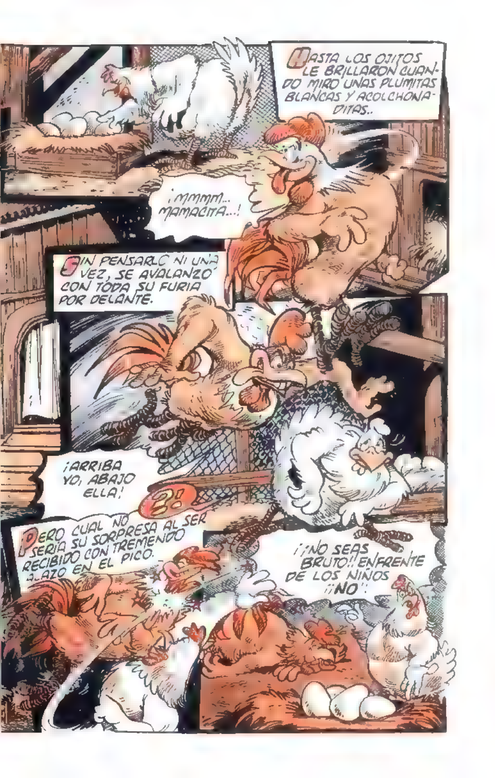


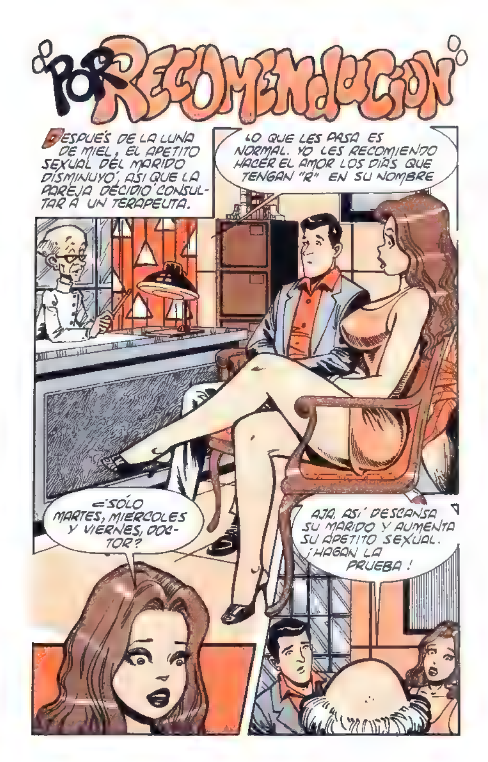

POCO DESPUÉS EL CAPITÁN Y EL CONTRAMAESTRE LLEGAN HASTA LA PLAYA EN LANCHA Y BAJAN...
ACERQUÉMONOS A ELLOS... PARECEN EXHAUSTOS, POBRECITOS.
¡QUIÉN SABE CUÁNTOS DÍAS LLEVAN AQUÍ!
¡QUE VA! ¡NAUFRAGAMOS AYER...! ÉSTE NO ES UN CALENDARIO, SINO UN RÉCORD.
!!?!!
FIN


COMO BUEN SEMENTAL, EL MAÑANERO GALLO ANDABA BUSCANDO PELEA BIEN TEMPRANO.
¡CHINCHES, GALLINAS FODONGAS! ¡AÚN NO SE LEVANTAN!
MOLESTO PORQUE NINGUNA GALLINA DESPIERTA, DECIDE IR A BUSCARLAS.
AHORITA ME ECHO EL MAÑANERO Y EL POSTRE.



COMO BUEN SEMENTAL, EL MAÑANERO GALLO ANDABA BUSCANDO PELEA BIEN TEMPRANO.
¡CHINCHES, GALLINAS FODONGAS! ¡AÚN NO SE LEVANTAN!
MOLESTO PORQUE NINGUNA GALLINA DESPIERTA, DECIDE IR A BUSCARLAS.
AHORITA ME ECHO EL MAÑANERO Y EL POSTRE
HASTA LOS OJITOS LE BRILLARON CUANDO MIRO UNAS PLUMITAS BLANCAS Y ACOLCHONADITAS...
¡MMMM.. MAMACITA...!
SIN PENSARLO NI UNA VEZ, SE AVALANZÓ CON TODA SU FURIA POR DELANTE.
¡ARRIBA YO, ABAJO ELLA!
?!
PERO CUAL NO SERÍA SU SORPRESA AL SER RECIBIDO CON TREMENDO ALAZO EN EL PICO.
¡¡NO SEAS BRUTO!! ENFRENTE DE LOS NIÑOS ¡¡NO!!


HASTA LOS OJITOS LE BRILLARON CUANDO MIRÓ UNAS PLUMITAS BLANCAS Y ACOLCHONADITAS..
¡MMMM... MAMACITA...!
SIN PENSARLO NI UNA VEZ, SE AVALANZÓ CON TODA SU FURIA POR DELANTE.
¡ARRIBA YO, ABAJO ELLA!
?!
PERO CUÁL NO SERÍA SU SORPRESA AL SER RECIBIDO CON TREMENDO ALAZO EN EL PICO.
¡¡NO SEAS BRUTO!! ENFRENTE DE LOS NIÑOS ¡¡NO!!


POR RECOMENDACIÓN
DESPUÉS DE LA LUNA DE MIEL, EL APETITO SEXUAL DEL MARIDO DISMINUYÓ, ASÍ QUE LA PAREJA DECIDIÓ CONSULTAR A UN TERAPEUTA.
LO QUE LES PASA ES NORMAL. YO LES RECOMIENDO HACER EL AMOR LOS DÍAS QUE TENGAN "R" EN SU NOMBRE
¿SÓLO MARTES, MIERCOLES Y VIERNES, DOCTOR?
AJA, ASÍ DESCANSA SU MARIDO Y AUMENTA SU APETITO SEXUAL. ¡HAGAN LA PRUEBA!





TODO MARCHÓ MÁS O MENOS HASTA QUE UNA NOCHE EN QUE LA CHAVA ANDABA FRANCAMENTE FUERA DE SÍ.



¡SAN LURNES!

FIN



GLADIOLO MALBÓN CORRE POR LA CALLE DESPAVORIDO Y AL ENCONTRARSE A MAYATÓN GODINEZ, LE DICE:

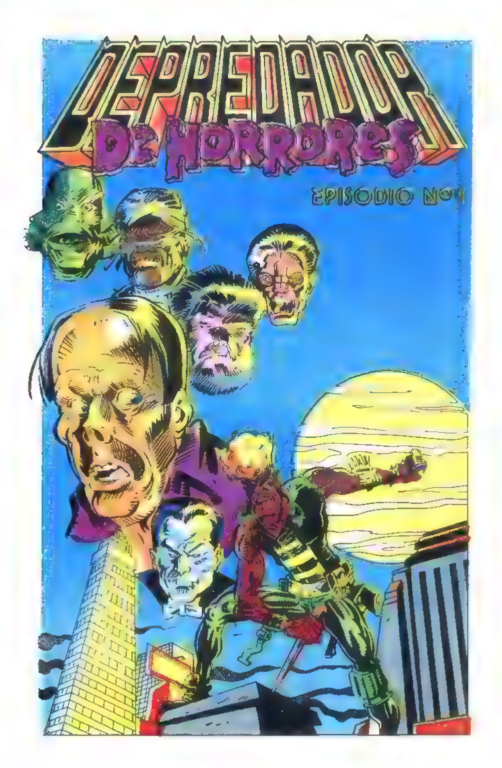
¡AY, CHULIS! ¡CÓRRELE, PORQUE SE ESCAPÓ UN MANIÁTICO DEL MANICOMIO Y TRAE UN CUCHILLOTE EN LA MANO!

¿Y ES PELIGROSO?

¡IMAGÍNATE SI NO! ¡LES ANDA CORTANDO LOS TESTÍCULOS A LOS QUE TIENEN TRES!

AH, BUENO, ENTONCES NO CORRO PELIGRO, MANITA.

¡ESO CREES, CHULIS! ¡PORQUE ESTE DESGRACIADO ABUSIVO, PRIMERO LOS CORTA Y LUEGO LOS CUENTA!


DEPREDADOR
DE HORRORES
EPISODIO Nº1

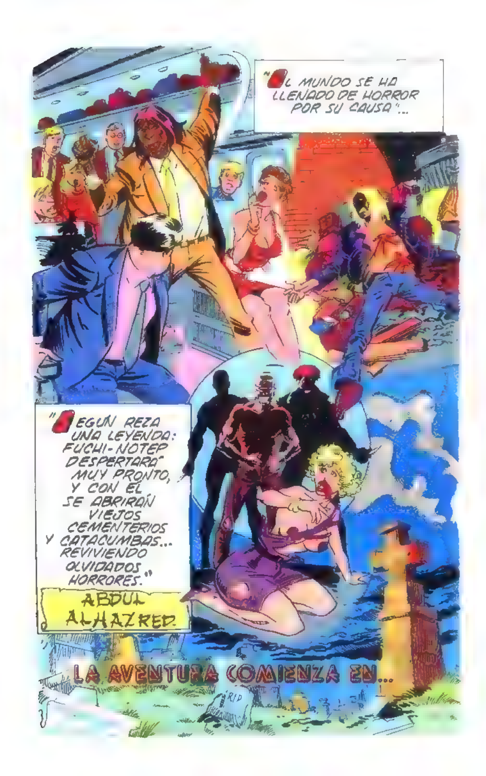

"EN EL PRINCIPIO, LA DIVINIDAD CÓSMICA, LLAMADA FUCHI-NOTER, EL COMEDOR DE ALMAS, MORABA MÁS ALLÁ DE LA 17 AVA DIMENSIÓN..."


"PERO ABANDONÓ SU REINO Y RECORRIÓ EL UNIVERSO ENTERO, SEMBRANDO DOLOR Y MUERTE EN TODAS LAS GALAXIAS Y MUNDOS"...


"DESPUÉS DE VAGAR EONES-LUZ, LLEGÓ A LA TIERRA Y CONTEMPLO LA APARICIÓN DE LA VIDA, GUERRAS Y HECATOMBES..."


"MUCHOS LO HAN ADORADO Y TEMIDO; YO ABDUL-ALHAZRED, HE ESCRITO ESTE LIBRO LLAMADO NECRONOMICÓN, PARA QUE LAS FUTURAS GENERACIONES CONOZCAN LA GRANDEZA DE FUCHI-NOTEP."
"ESTAS LETRAS TIENEN VIDA TÚ, LECTOR CURIOSO, CUIDA DE DARLE MAL USO A ESTE NECRONOMICÓN, O HARÁS QUE FUCHI-NOTEP DESPIERTE Y DESTRUYA A LA RAZA HUMA"...
"PORQUE FUCHI-NOTEP VIVIRÁ ETERNAMENTE, PUES ES ANTERIOR AL COSMOS Y A LA TIERRA:
SEGUIRÁ DEVORANDO ALMAS Y EXIGIENDO ADORACIÓN Y PENITENCIA"...


"CON EL PASO DE LOS SIGLOS, LA SINIESTRA DIVINIDAD SE REFU-GIÓ EN LAS ENTRAÑAS DE LA TIERRA
¡¡ FUCHI-NOTEP, RECIBE ESTE SACRIFICIOOOO...!!
"CRUELES Y SANGUINA-RIOS HOMBRES HAN SIDO SUS VASALLOS."


"EL MUNDO SE HA LLENADO DE HORROR POR SU CAUSA"...
"SEGÚN REZA UNA LEYENDA: FUCHI-NOTEP DESPERTARÁ MUY PRONTO, Y CON ÉL SE ABRIRÁN VIEJOS CEMENTERIOS Y CATACUMBAS... REVIVIENDO OLVIDADOS HORRORES."
ABDUL ALHAZRED
LA AVENTURA COMIENZA EN...
RIP


MÉXICO 1991.
NUESTRA ENORME CAPITAL, ENGENDRADORA DE SUEÑOS, FANTASÍAS Y LOCURAS.


ENTREMOS A LA OFICINA, DE UNA FAMOSA EDITORIAL DE REVISTAS
TUS DIBUJOS SON MARAVILLOSOS Y A LA VEZ TERRORÍFICOS, LINO GÓMEZ!
¡SERÁ UN CAÑONAZO EN NUESTRA REVISTA DE TERROR!
¡AUNQUE MUCHOS SE DESMAYARÁN DE MIEDO, JE, JE, JE!


¡ FUCHI-NOTER ES LO MÁS ESPANTOSO E INMUNDO QUE PUEDA EXISTIR!
?
¡¡ POR FAVOR LINO, ESE FUCHI-POCHÉT, O LO QUE SEA, ES SOLO UN PERSONAJE DE HISTORIETA!!
¡¡ES UN INVENTO DE TU MENTE CA... LENTURIENTA!!


¡¡ FUCHI-NOTEP EXISTE!! PRECISAMENTE DISEÑE ESTE TRAJE DE "DEPREDADOR DE HORRORES" PARA ENFREN-TARME A ÉL.
¡¡ JA, JA, JA, QUÉ CHIFLADURAS SE TE OCURREN!!

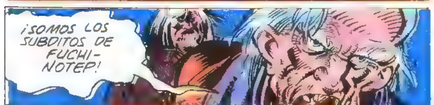

¡¡ FUCHI- NOTER ES SOLO UN MONITO DE HISTORIETA Y TU CREES QUE EXISTE JA, JA, JA, JA...
...QUE BUEN PUNTACHO JO, JO,JO''
¿
¡HE LEIDO MUCHO SOBRE EL Y SE QUE HOY VIVE EN EL FONDO DE LA TIERRA!


FUCHI-CAKÉCH
.. FUCHI-FUCHI,
GUACALA.
JA, JA, JA,
JO,JO,JA JO...
¡¡ESPERO QUE ESAS CARCAJADAS NO SEAN LAS ÚLTIMAS!!
¡SLAM!

APENAS EL DIBUJANTE SE HABÍA IDO.

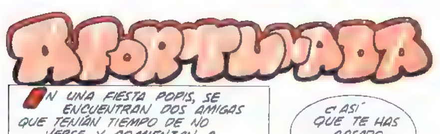
¿CON QUÉ NO CREES EN FUCHI-NOTEP? ¿EH?

¿QUI-QUIÉNES SON U...USTEDES? ¿DE DÓNDE SALIERON?




¡TU NO PUBLICARÁS ESTO!
LA GENTE NO DEBE SER ALERTADA, NI SABER LA EXISTENCIA DE NUESTRO AMO.
SÓLO LOS MUERTOS PUEDEN GUARDAR SECRETOS... ASÍ QUÉ...
¡¡NNOOOOOOOOOOOOO


NNNNGGGGGGG
¡¡AHORA VAMOS TRAS ESE MALDITO!!
¡POBRE DESQUICIADO! QUIERE ENFRENTARSE A FUCHI-NOTEP!..
¡NO TE PIERDAS EL PRÓXIMO CAPÍTULO! ¡ATRÉVETE A ENTRAR EN LA NUEVA DIMENSIÓN DEL HORROR Y MIEDO, NUNCA ANTES CONOCIDA!
(NO APTA PARA CARDÍACOS, PARANOÍCOS GENUFLEXOS Y MONOGAMOS).



EN UNA FIESTA POPIS, SE ENCUENTRAN DOS AMIGAS QUE TENÍAN TIEMPO DE NO VERSE Y COMIENZAN A PLATICAR...

¿ASÍ QUE TE HAS CASADO DOS VECES?

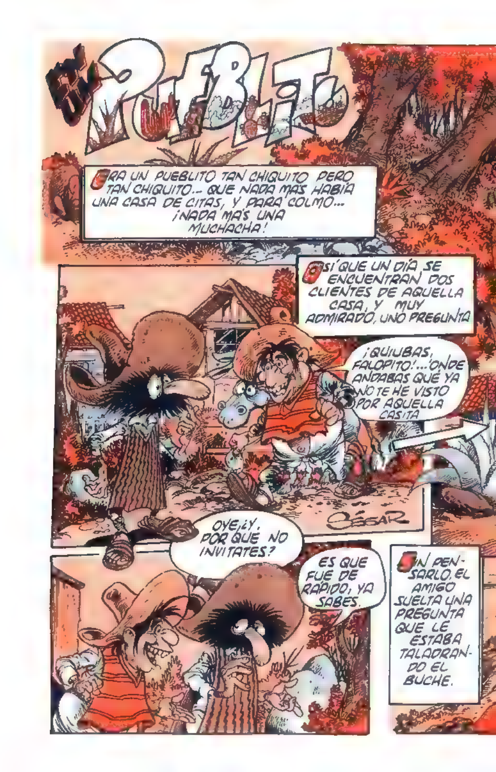
AJA... EL PRIMERO ME SALIÓ CUENTA CHILES, Y PARA ACABAR-LA DE AMOLAR ¡¡FRIGIDO!!

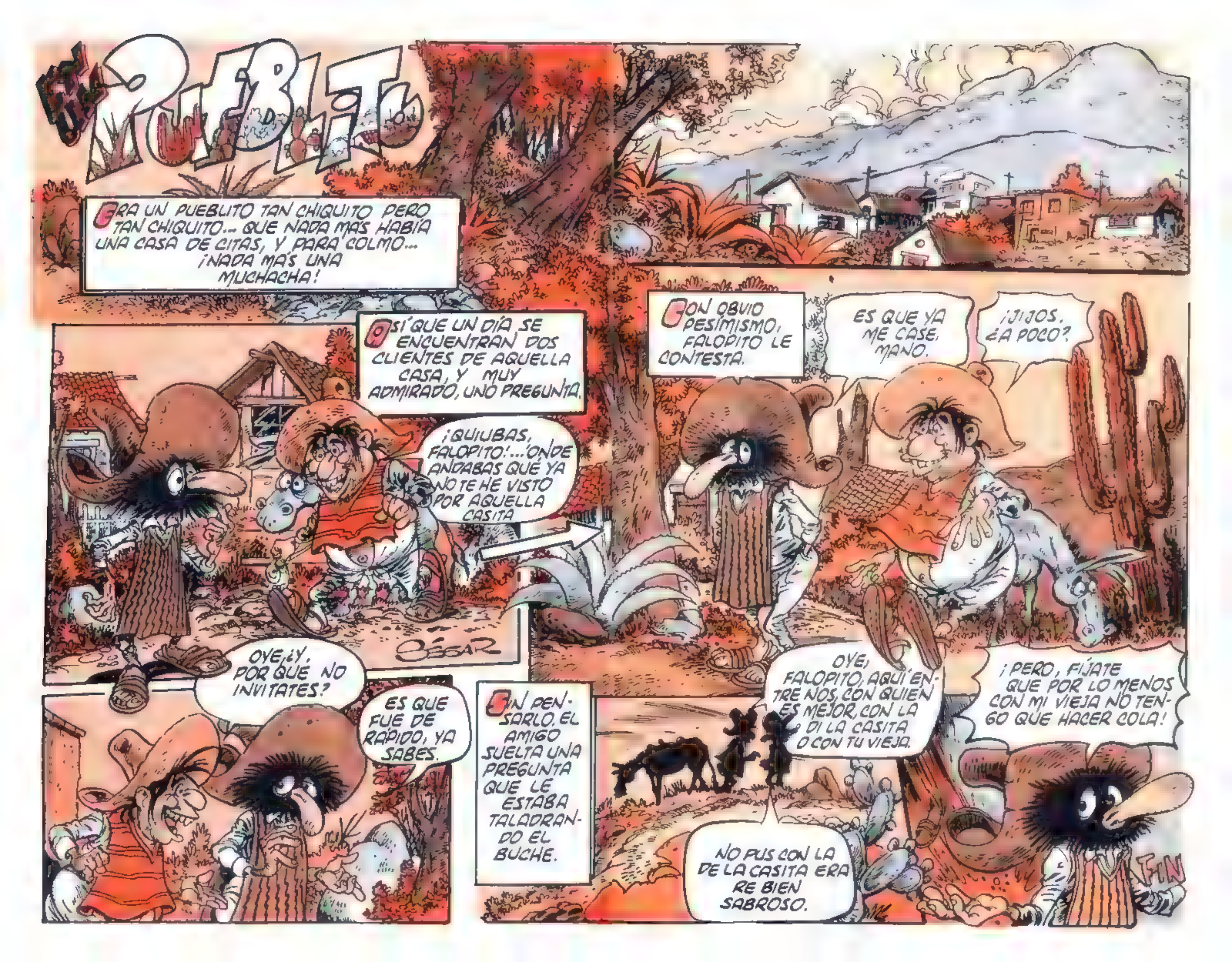
HIJOLE... QUE GACHO... ¿Y EL SEGUN-DO?

AH, NO, EL SEGUNDO...

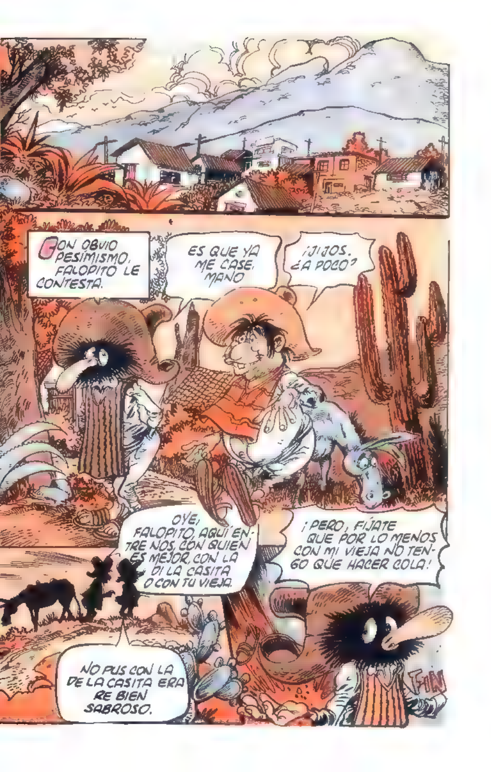
ATROPELLÓ AL PRIMERO Y LO MATÓ...¡¡Y YO QUEDÉ TAN AGRADE-CIDA QUE ME CASÉ CON ÉL!!

FIN


EL PUEBLITO
ERA UN PUEBLITO TAN CHIQUITO PERO TAN CHIQUITO... QUE NADA MAS HABÍA UNA CASA DE CITAS, Y PARA COLMO... ¡NADA MÁS UNA MUCHACHA!
ASÍ QUE UN DÍA SE ENCUENTRAN DOS CLIENTES DE AQUELLA CASA, Y MUY ADMIRADO, UNO PREGUNTA
¡QUIUBAS, FALOPITO!... ¿ONDE ANDABAS QUE YA NO TE HE VISTO POR AQUELLA CASITA
CÉSAR
OYE, ¿Y, POR QUÉ NO INVITATES?
ES QUE FUE DE RÁPIDO, YA SABES.
SIN PENSARLO, EL AMIGO SUELTA UNA PREGUNTA QUE LE ESTABA TALADRANDO EL BUCHE.



EL PUEBLITO
ERA UN PUEBLITO TAN CHIQUITO PERO TAN CHIQUITO... QUE NADA MÁS HABÍA UNA CASA DE CITAS, Y PARA COLMO... ¡NADA MÁS UNA MUCHACHA!
ASÍ QUE UN DÍA SE ENCUENTRAN DOS CLIENTES DE AQUELLA CASA, Y MUY ADMIRADO, UNO PREGUNTA.
¡QUIUBAS, FALOPITO!... ¿ONDE ANDABAS QUE YA NO TE HE VISTO POR AQUELLA CASITA
CÉSAR
CON OBVIO PESIMISMO, FALOPITO LE CONTESTA.
ES QUE YA ME CASÉ, MANO.
¡JIJOS. ¿A POCO?
OYE ¿Y, POR QUÉ NO INVITATES?
ES QUE FUE DE RÁPIDO, YA SABES.
SIN PENSARLO, EL AMIGO SUELTA UNA PREGUNTA QUE LE ESTABA TALADRANDO EL BUCHE.
OYE, FALOPITO, AQUÍ ENTRE NOS, CON QUIEN ES MEJOR, CON LA DI LA CASITA O CON TU VIEJA.
NO PUS CON LA DE LA CASITA ERA RE BIEN SABROSO.
¡PERO, FÍJATE QUE POR LO MENOS CON MI VIEJA NO TENGO QUE HACER COLA!
FIN


CON OBVIO PESIMISMO, FALOPITO LE CONTESTA.
ES QUE YA ME CASE, MANO
¡JIJOS. ¿A POCO?
OYE, FALOPITO, AQUÍ ENTRE NOS, CON QUIEN ES MEJOR, CON LA DI LA CASITA O CON TU VIEJA.
¡PERO, FÍJATE QUE POR LO MENOS CON MI VIEJA NO TENGO QUE HACER COLA!
NO PUS CON LA DE LA CASITA ERA RE BIEN SABROSO.
FIN


LOS ESPONTANEOS
DESGRACIA
Un compadre pregunta a otro
- ¿Cuál es la diferencia entre accidente y desgracia compita?
Mire usted si mi vieja va cruzando por un puente, éste se rompe y ella cae al agua y se ahoga Es un accidente Pero si ella no se ahoga entonces ¡Es una desgracia!
Jorge saac
Dis to Federal
?
?
GOOOL
MIGUEL GARZA PSICO-LOCO C.C.H. NAUCALPAN
?
ENTRE LOQUITOS
Oye Lorenzo ¿sabes cuál es la diferencia entre un sicólogo y un siquiatra?
No, Locadio ¿Cuál es?
Mira, el sicólogo es un ciego que busca un gato negro de noche en un tunel
¿Y el siquiatra, Locadio?
Es exactamente lo mismo pero sin el gato
René Orozco
México D F



DESGRACIA

Un compadre pregunta a otro
—¿Cuál es la diferencia entre accidente y desgracia, compita?
—Mire usted, si mi vieja va cruzando por un puente, éste se rompe y ella cae al agua y se ahoga ¡Es un accidente! Pero si ella no se ahoga entonces ¡Es una desgracia!

Jorge Isaac
Distrito Federal

ENTRE LOQUITOS

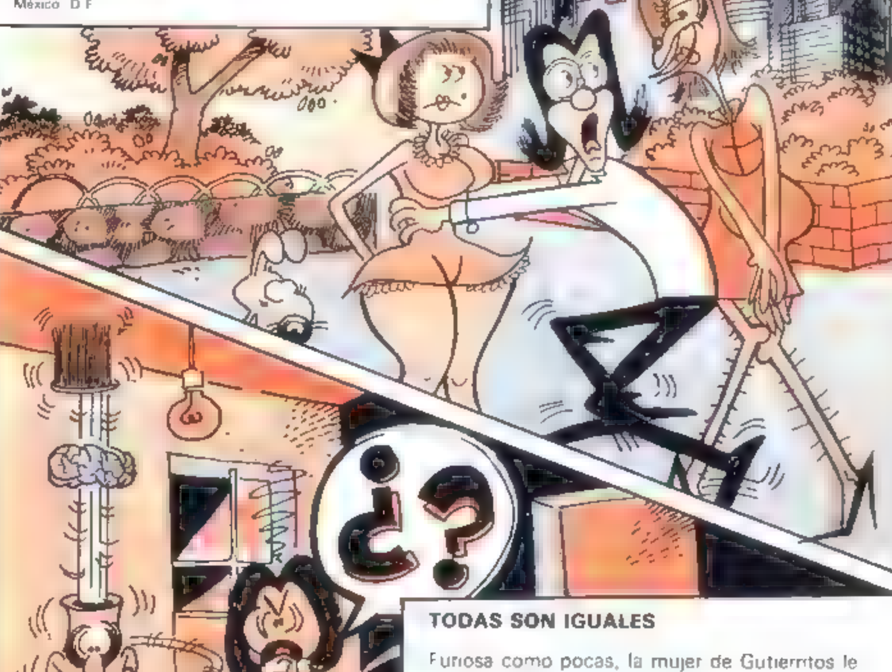
—Oye Lorenzo, ¿sabes cuál es la diferencia entre un sicólogo y un siquiatra?
—No, Locadio ¿Cuál es?
—Mira, el sicólogo es un ciego que busca un gato negro de noche en un tunel
—¿Y el siquiatra, Locadio?
—Es exactamente lo mismo, pero sin el gato

René Orozco
México D F

DIFERENCIAS

¿Sabe usted cuál es la diferencia entre una hechicera y una bruja
¡Sencillo! Cuando una mujer es joven y bella, le llamamos "hechicera" pero cuando es vieja y fea, le llamamos "bruja"

René Orozco
México D F



TODAS SON IGUALES

Furiosa como pocas, la mujer de Gutierritos le comenta al llegar éste a casa
—No me lo vas a creer! Pero la infeliz vecina del ocho trae un vestido rojo, igualito al que me compraste
El resignado esposo muy conforme le responde
—Y me imagino que querrás que te compre otro ¿Verdad?
¡Pues claro! Además eso te sale más barato que cambiarnos de casa ¿O no?

México D F



DIFERENCIAS

¿Sabe usted cuál es la diferencia entre una hechicera y una bruja?
¡Sencillo! Cuando una mujer es joven y bella, le llamamos "hechicera", pero cuando es vieja y fea, le llamamos "bruja".

René Orozco
México, D.F.

TODAS SON IGUALES

Furiosa como pocas, la mujer de Gutierritos le comenta al llegar éste a casa:
—No me lo vas a creer. Pero la infeliz vecina del ocho trae un vestido rojo igualito al que me compraste.
El resignado esposo muy conforme le responde:
—Y me imagino que querrás que te compre otro, ¿Verdad?
—¡Pues claro! Además eso te sale más barato que cambiarnos de casa. ¿O no?

Chava Fernández
México, D.F.

¡TARADO... TARADISIMO!

EL MIL CHISTES esperaba en el andén el tren para Apizaco cuando se le acerca un tipo con cara de idiota y le pregunta

-Disculpe, mi "cuatro lámparas", ¿a qué hora sale el tren del cuarto para las ocho a Mérida?

Creyendo que el tipo lo está vacilando, EL MIL CHISTES le responde

Pues mire, ¡joven tengo entendido que sale a las 7 45 hrs

¡Qué fast dio! ¿Verdad? ¡Estos tontos siempre están cambiando el horario

Andrés Amaro Chávez
Cuautla Morelos



INOCENTADAS

La tremenda Paquita Pecas entra corriendo a casa de su abuelita materna y llorando le dice

-¡Abue, abue! El hijo de tu vecino me acaba de pegar y quiero que lo desaparezcas. ¡Andale abue no seas malita!

Un tanto sorprendida, la abuelita materna comenta

—¡¿Qué lo desaparezca?! Pero yo no puedo hacer eso, Paquita ¿De dónde sacas esas ideas?

- ¡Yo sé que puedes, abue! Siempre oigo que mi papá anda diciendo que.. ¡Eres una bruja!

Héctor L. Salazar Trejo
México D F

¡AHORA SON DIEZ MIL PESOTES!

Tu cuate *El mil Chistes* te invita a reventar tu imaginación. Envía tus chistes y puntachos a: **Avena N°19, Granjas Esmeralda. Iztapalapa, D.F., 09810.** Además de los **10 mil pesotes** por chiste y puntacho publicado, recibirás un dibujo autografiado por nuestros talentosos artistas.

¿QUE ESPERAS?... ¡GANA Y DIVIERTETE!



LECTORES PREMIADOS

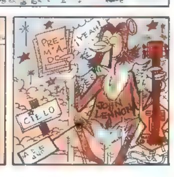
ADRIAN NAVARRETE G.
VERACRUZ

F. ROGELIO AVENDAÑO GONZALEZ
MEXICO D F

MARGARITA FLORES PEREZ
CELAYA, GUANAJUATO

ADRIAN NAVARRETE G.

IRENE MARTINEZ O.
MATAMOROS, PUEBLA





¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOS!

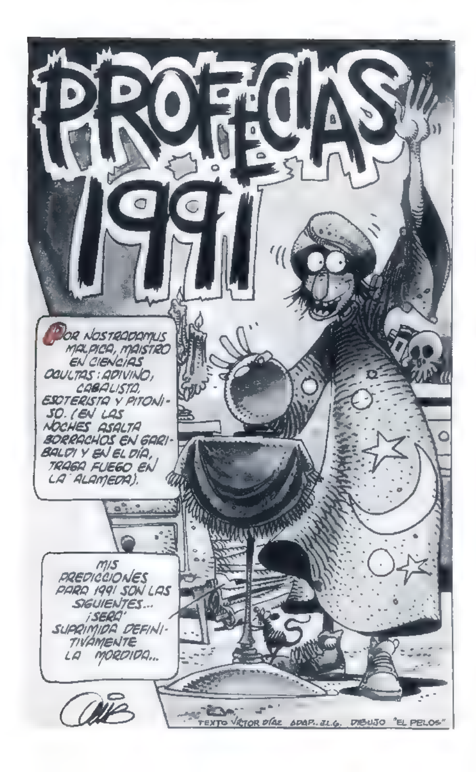
NOMBRE: ______________________

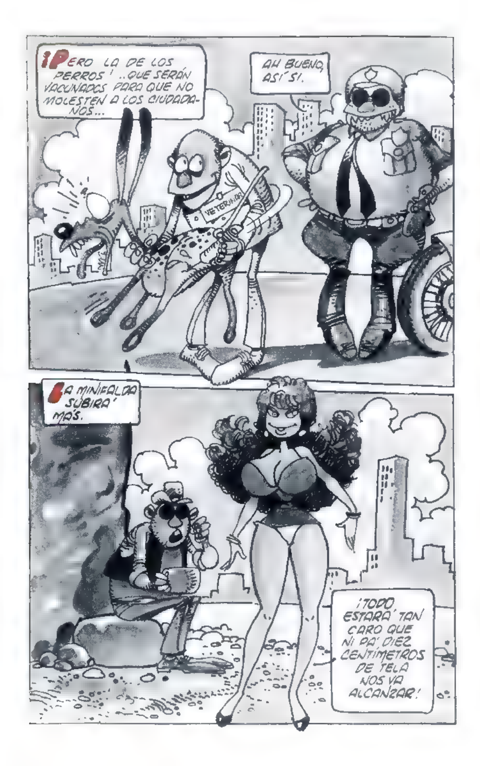
DIRECCION: ______________________

ENTIDAD: ______________ CODIGO POSTAL: ______________

OCUPACION: ______________


¡PUTTA!
ENCAMIONADISIMO, EL PAPÁ DE LA CHAVA LE RECLAMA AL NOVIO...
¡OIGAME ¡!*%#%! ¡¿SABE QUE HORA ES?!
LAS SIETE DE LA MAÑANA.
¡¿Y POR QUÉ JIJOS DE LA $%#* ME TRAE A MÍ HIJA A ESTA HORA?!
AY SUEGRO, QUE PREGUNTA...
¡POS POR-QUE ENTRA A TRABAJAR A LAS OCHO!
FIN


PROFECIAS 1991
POR NOSTRADAMUS MALPICA, MAISTRO EN CIENCIAS OCULTAS: ADIVINO, CABALISTA, ESOTERISTA Y PITONISO. (EN LAS NOCHES ASALTA BORRACHOS EN GARIBALDI Y EN EL DÍA, TRAGA FUEGO EN LA ALAMEDA).
MIS PREDICCIONES PARA 1991 SON LAS SIGUIENTES... ¡SERÁ SUPRIMIDA DEFINITIVAMENTE LA MORDIDA...
TEXTO VÍCTOR DÍAZ ADAP.. J.L.G. DIBUJO "EL PELOS"


¡PERO LA DE LOS PERROS! ..QUE SERÁN VACUNADOS PARA QUE NO MOLESTEN A LOS CIUDADANOS...
AH BUENO, ASÍ SÍ.
VETERINARIO
LA MINIFALDA SUBIRÁ MÁS.
¡TODO ESTARÁ TAN CARO QUE NI PA' DIEZ CENTÍMETROS DE TELA NOS VA ALCANZAR!


SE ACABARÁ EL SMOG..
POS SÍ... ¡COF COF COF! PAL AÑO ENTRANTE YA NOS LO HABREMOS CHUPADO TODO, COF COF!
ONOCIDO CANTAUTOR (AY), TENDRÁ TRIATES...
¡Y ARRIBA JUÁREZ.. ME SENTIRÉ TOTALMENTE REALIZADO!

SUBIRÁ EL PRECIO DEL CRUDO..

Y NOS VOLVEREMOS MILLONARIOS. ¡HIC!

PORQUE EN MÉXICO, EL QUE NO ESTÁ CRUDO, ESTÁ BORRACHO!




COMO LA MUJER EXIGE IGUALDAD, ELLAS ENTRARAN AL W.C. DE ELLOS Y ELLOS AL DE ELLAS.
¡IGUALDAD ABSOLUTA!
W.C.
MUJERE
ORA SÍ, PA 1991 VENDRAN UNOS SERES EXTRATERRESTRES!... (PERO VENDRÁN A VENDER FAYUCA, ROPA USADA Y APARATOS CHATARRA).
¡BARA, BARA LA MERCAAAA!
¡PURO MADE IN SATURNO!
$
$
AL IGUAL QUE EL CIGARRO, EL CHUPE SERÁ PROHIBIDO PAL OTRO AÑO...
TEQUILA, VODKA Y DEMÁS ELIXIRES ETÍLICOS, SOLO SE VENDERÁN COMO LOCIÓN Y EN SPRAY...
VODKA


LA ENTRADA AL CINE COSTARA CIEN MIL PESOS. PERO ESO SI: PINTARAN BIEN BONITO LOS ASIENTOS LAS CORTINAS, LOS BAÑOS...
HASTA A LAS RATAS PINTAREMOS BIEN BONITAS
¡¡Y LAS CHINCHES!!
EL D F CAMBIARA DE LUGAR: LO LLEVARAN A CHINCONCUAC... ¡CLARO: SIN CHILANGOS!
NOSOTROS NOS QUEDAREMOS A SEGUIR CHIN... LANGUEANDO, COMO BUENOS CHI... LANGOS.

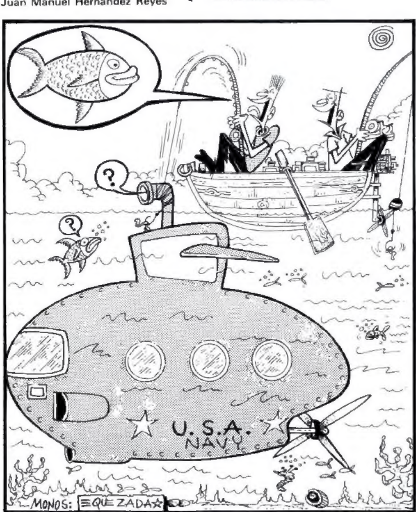

CIENTIFICOS MEXICANOS DESCUBRIRAN UNA VACUNA CONTRA LA TRANZA.
TODOS SE OPONEN A TAL VACUNA... HEMOS SIDO OBJETO DE VARIOS ATENTADOS...
SE APROBARA' UNA LEY PARA QUE LAS ESPOSAS PUEDAN TENER LOS SANCHOS QUE DESEEN: PUEDAN GOLPEAR AL MARIDO Y LLEGAR A LA HORA QUE SE LES DE LA GANA.
¡HIC!... ¿ON'TA'S VIEJO FODONGO?...¡SAL PA' RAJARTELA!


YA NO SE TORTURARÁ A NADIE... AHORA LAS CONFESIONES SE ARRANCARÁN CON MÚSICA CLÁSICA Y HACIENDO REIR AL DETENIDO.
¡NO CONFIESA MI COMANCHE!
¡¡JUAR, JUAR, JUAR!!
¡TONS TRAITE UN CASET DE POLO POLO, PA METERSELO POR DETROIT!
BUENAS NOCHES, CABALLEROS ¿PUEDO SERVIRLES EN ALGO?
NO ES CIERTO, NO ES CIERTO... LO DE DE LA TORTURA ES PURO INVENTO MÍO... ¡¡ AUXILIO!!
¡NO HUYAS MALDITO, TE VAMOS A DAR "POZO-LE!
¡CON HARTO CHILITO PIQUÍN Y TU REFRESQUITO DE TEHUACÁN, DE ACUERDO A LOS CÁNONES ETERNOS!
FIN

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
José Luis González Herrera
DIRECTOR CREATIVO
Clarissa B. Avelar González
DIRECTOR DE ARTE
José Luis R. Galán
COORDINADOR ARTISTICO
Juan Manuel Hernández Reyes

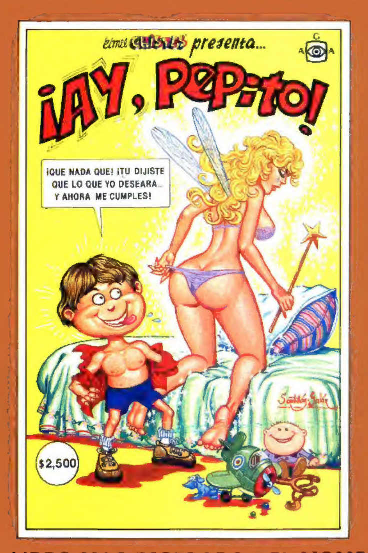
Artistas Colaboradores Especiales: Rubén Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Salvador Lavalle, Antonio Santillán, Gustavo Galán, Francisco Rosales, R.Reina y Juan Quezada. **Colaboradores:** Carlos González, Raymundo Banda y J. L. Galán. **Redacción:** Magdalena Barrera **Color:** Esther S. **Corrección de Estilo:** Héctor Ortíz Sosa: **Humorismo:** Alvaro Soto, Juan Monroy, Victor Díaz. **Letrista:** Jesús Acosta.



Revista Semanal **Año 5** **N° 303-03-ENE.-91**

EL MIL CHISTES publicada por Editorial Grupo AGA, S.A. – Avena N° 17, Fracc. Esmeralda C.P. 09810 D.F. Director General **José Luis González Herrera**. Licitud de Título y Contenido números (2678 junio 25, 1986 y 3395 agosto 8, 1989) respectivamente, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Impresa en América Cía. Impresora y Editora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. – Avena N° 17, Iztapalapa, D.F. – Distribuidor exclusivo en U.S.A. Latin American Publication Inc. 1008 E. Bustamante Laredo Texas. 78041 512-726-6928 FAX. –

¡Y AHORA CON USTEDES...



... EL LIBRO MAS ESPERADO DEL MOMENTO!

96 PAGINAS CON UNA SELECCION DE LAS MAS PICANTES, DESQUICIANTES Y CHISPORROTEANTES PUNTADAS DEL ESCUINCLE MAS CABULA DEL PLANETA. CON LA CALIDAD El mil Chistes

¡NO TE LO PIERDAS!

¡BUSCALO EN TU PUESTO DE PERIODICOS!